

Lliçons de periodisme

Distinció del Col·legi de Periodistes a la trajectòria de Jordi Molet i Miquel Macià. També es va fer un reconeixement als 90 anys del 'Setmanari Torelló'

Vic

Victor Palomar

Anar als llocs, assabentar-se del que passa i explicar-ho. Aquesta és l'essència del periodisme segons Ramon Barnils, però fins i tot ara és necessari recordar-ho de tant en tant. I divendres ho feia Miquel Macià, fundador d'Osona.com i Nació Digital i un dels pioners del periodisme a internet a Catalunya. La trajectòria de Macià –que va començar molt abans de 1996, any en què va fundar Osona.com– juntament amb la de Jordi Molet –que, com a director general d'EL 9 NOU, va pilotar el creixement del grup durant 29 anys i també va ser durant tres anys conseller delegat de Prensas Ibéricas– van merèixer el reconeixement de la delegació de la Catalunya Central del Col·legi de Periodistes de Catalunya en el marc dels Premis Batec, que es van lliurar divendres a la Sala Modernista del Casino de Vic.

El debat a tres entre Molet, Macià i Elisabet Soldevila –que, com a directora del Setmanari Torelló des de fa 27 anys, va recollir el reconeixement pels noranta anys de la publicació– es va convertir en una lliçó de periodisme. Una activitat professional, aquesta d'explicar les coses, que és “un ofici”, com va assegurar Molet, o, encara més, “un estil de vida”, segons Macià. Osona ha estat, des de fa anys, un referent en el món del periodisme. La prova és la quantitat de mitjans de comunicació que hi havia fins fa poc –gràcies a l'alt nivell cultural de la població i la vitalitat de les



Miquel Macià, Elisabet Soldevila i Jordi Molet durant una taula rodona moderada per Jordi Vilarrodà, al Casino de Vic

entitats i organitzacions socials–, però també pel nombre de periodistes que n'han sortit. I aquí també hi han jugat un paper clau els mitjans de comunicació locals com el Setmanari Torelló o EL 9 NOU, que en molts casos han estat “una escola de periodistes”.

Malgrat que l'essència del periodisme hauria de continuar essent aquella definida per Ramon Barnils, la realitat és molt diferent de la de 1978, any en què es va fundar EL 9 NOU i altres grans diaris catalans en el marc de les reivindicacions de llibertat i normalització de la llengua catalana després de la llarga ombra del franquisme. Fins a la irrupció de la intel·ligència artificial (IA), les noves tecnologies –internet, la

fotografia digital, la telefonia mòbil– han estat un aliat per facilitar la feina del periodista. La IA, però, és diferent: “El problema és si algun dia la intel·ligència artificial substitueix el periodista”, va alertar Molet. L'única recepta contra una intel·ligència artificial que pugui tenir biaixos ideològics i generar notícies falses és més periodisme: “No tot és blanc ni tot és negre, hi ha una àmplia gamma de matisos en la realitat que el periodista ha de saber explicar”, segons Molet. Per això, “necessitem periodistes cultes que lleixin molt, que coneguin bé la tècnica i excel·leixin a l'hora d'explicar-ho”, va afirmar Macià.

“Necessitem periodistes cultes, que coneguin la tècnica i excel·leixin a l'hora d'explicar la realitat”

Les dificultats que té el periodisme avui en dia hi han sigut sempre, recordava Molet. Pel degà de la Facultat d'Empresa i Comunicació de la UVic-UCC, Josep Burgaya, que va intervenir a la recta final de l'acte, “no hi ha crisi del periodisme, en tot cas hi ha crisi de models de negoci dels mitjans de comunicació”. Per tant, malgrat la mala salut de ferro que té el periodisme, aquest “és més necessari que mai en una època que es defineix com la de la postveritat”.

Tot i els sacrificis personals que ha suposat tota una vida entregada al periodisme, ni Molet ni Macià ho canviarien per res: “No n'he dubtat ni un minut ni un segon de la meua vida, mai m'he penedit d'haver estat periodista”. Una passió per l'ofici que tots dos han sabut transmetre a les noves generacions.



Premis a Jesús Sagués i Francesc Garriga

Vic En el marc dels Premis Batec de la delegació de la Catalunya Central del Col·legi de Periodistes, es va entregar el Premi Plata a Jesús Sagués –a la foto, amb Mar Martí, presidenta de la delegació–, responsable de Comunicació de la Delegació Territorial del Govern. El Premi Plata l'entreguen els periodistes a qui posa facilitats en l'exercici de la feina periodística. El premi al millor periodista de l'any va ser per a Francesc Garriga, que no va poder assistir a l'acte.



Ajuntament de Sobremunt

ANUNCI

Aprobat inicialment, per decret d'alcaldia, el projecte d'urbanització i de reparcel·lació de l'àmbit d'actuació urbanística PAU 1 “El Molí”, se sotmet a informació pública pel termini d'un mes, a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquest anunci al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona. Podeu consultar el projecte a les oficines municipals en horari de dilluns a divendres de 9.00 a 12.00.

Sobremunt,
18 de març de 2025
Ester Ordeig Casas
Alcaldessa



Ajuntament de Sant Bartomeu del Grau

ANUNCI

Aprobat en data 19 de març de 2025 el Plec de clàusules administratives particulars que han de regir la contractació de la prestació del servei de bar de la piscina municipal de Sant Bartomeu del Grau 2025, així com iniciar l'expedient de contractació corresponent. S'obre el període de presentació d'informació pública de 20 dies, als efectes de l'examen de l'expedient pels interessats i per la presentació d'ofertes.

Sant Bartomeu del Grau, 19 de març de 2025
L'alcalde,
Francesc Xavier Puig Fernández

Iftar a Manlleu per unir cultures

Manlleu La Comunitat Musulmana de Manlleu va organitzar dissabte a la tarda una trobada comunitària per donar a conèixer el ramadà. A l'acte, conegut com a iftar –l'àpat per trencar el dejuni–, hi van assistir desenes de persones compartint aliments i plats típics de països del nord de l'Àfrica. Segons explicaven integrants de l'entitat, la celebració vol servir de pont entre cultures i reforçar vincles entre ciutadans del municipi.



EL9TV