

editorial

DIPÒSIT LEGAL: L-283-1981

EDITA

Associació Cultural La Palanca

COORDINACIÓ

Marta Serret i Bella

CONSELL DE REDACCIÓ

Ramon Giribet i Boneta, Bartomeu Jové i Serra, Miquel Regué i Gili

REDACCIÓ

Marta Serret i Bella

COL·LABORADORS

Ivan Balagueró, Anna Balcells, Dolors Bella, Biblioteca Municipal d'Artesa, Ramon I. Canyelles, Antoni Español, Josep M. Espinal, Jordi Farré, Joan Fontanet, David Fusté, Josep Galceran, Joan Giribet, Myriam Gutiérrez, Enric Kahn, Iolanda Masanés, Eva Maza, Mercè Nogués, Martí Regué, Montse Vall i Albert Vidal

MAQUETACIÓ M. Àngels López i Ortiz, Marta Serret i Bella

SUBSCRIPCIONS I PUBLICITAT

Cultural. Sala La Palanca
C/ M.D. del Pla, 25 1r 3a
25730 Artesa de Segre
Telèfon 973 40 11 58

correu electrònic:

revista@lapalanca.cat
publicitat@lapalanca.cat
www.lapalanca.cat

IMPRESSIÓ

Impressus Gestió Integral SL

TIRATGE

700 exemplars

SUBSCRIPCIÓ ANUAL

(11 revistes)

27 euros (Estat espanyol i Andorra)

**MEMBRE
DE L'ACPC**



PREMI TASIS-TORRENT

al millor reportatge publicat a la Premsa Comarcal Catalana 1997.

PREMI AL FOMENT DE LA CULTURA.

Noguerenc de l'any 1998.

PREMI PICA D'ESTATS

al millor reportatge local de promoció turística 2004.

Fa 40 anys

La Palanca està d'aniversari. Ara fa 40 anys, un grup d'artesencs de soca-rel van fundar una revista amb uns objectius molts clars: promoció de la llengua, la cultura, el poble i el país. Aquests propòsits segueixen vigents avui dia.

Al llarg de quatre dècades, la publicació ha comptat amb la col·laboració de centenars de persones lletraferides que han explicat el que passava a casa nostra. Aquesta "casa nostra" fa referència a Artesa de Segre (ciutat i municipi), Alòs de Balaguer, Cubells, Foradada, Vilanova de Meià i Montclar, així com a la resta de poblacions properes. I també a tot el Segre Mitjà, la Noguera... i Catalunya en general. Som una revista local però amb una mirada àmplia. Intentem explicar la realitat des d'una perspectiva autòctona.

La Palanca ha viscut èpoques difícils. Els principis solen ser il·lusionants, tothom s'apunta al carro quan es tracta d'engegar projectes nous. Mantenir una entitat en marxa al llarg del temps, però, ja són figures d'un altre paner.

Editar un periòdic vol molta dedicació i constància. I des del voluntariat, encara més. És a dir, la revista s'ha mantingut per la tenacitat d'al-

gunes persones. Redactar i corregir textos, fer i triar fotografies, organitzar pàgines, encabir continguts... significa molta feina cada mes.

Un altre aspecte que ens ha afectat cíclicament, són els atacs a la llibertat d'expressió. Al llarg dels anys hem sofert algunes crítiques ferotges, alguna visita als jutjats i vàries amenaces airades de gent a qui no agradava el que publicàvem.

Val a dir que la immensa majoria de les persones que ens llegeixen són fidels seguidors. Algunes ens han fet arribar la seva disconformitat mitjançant cartes a la redacció o comentaris respectuosos. Això sí que ho agraïm, perquè ningú té l'obligació de combregar amb tot el que publiquem. La diversitat des del respecte ens fa millors a tothom.

Quan se celebra un aniversari, és inevitable girar la vista enrere i recordar d'on venim, però també és obligació mirar endavant i pensar en el futur. *La Palanca* està més viva que mai, però se'ns presenten reptes que hem d'anar assolint, com són la renovació generacional de redactors i col·laboradors, i també enfocar bé el futur, on el paper ha perdut pes davant dels formats digitals, tot i que nosaltres creiem fermament que són compatibles.

NOTA: *La Palanca* està oberta a totes les col·laboracions, però ens reservem el dret de publicar-les. Només s'admetran els escrits signats amb el nom de l'autor o autors. La revista no fa seves, necessàriament, les opinions expressades pels seus col·laboradors.
Recepció de textos per a la propera revista: fins dimecres 5 de gener de 2022

Amb la col·laboració de: Generalitat de Catalunya, l'IEI de la Diputació de Lleida i l'Ajuntament d'Artesa de Segre.

